





Istituto Comprensivo Statale "F. Masci"

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO - SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE Via Zara - 66023 Francavilla al Mare (CH)

C.F. 80002170696 E-Mail: chic82800g@istruzione.it - chic82800g@pec.istruzione.it Tel.:085/817193 https://www.istitutocomprensivomasci.edu.it

Curricolo verticale scuola dell'infanzia I.C. Filippo Masci - Francavilla al Mare

Premessa

Il presente curricolo verticale nasce dall'esigenza di costruire un percorso formativo, organico, coerente e continuo che accompagni l'alunno nel suo cammino educativo dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado. Esso rappresenta uno strumento fondamentale per garantire la progressione degli apprendimenti, valorizzare le competenze acquisite e promuovere uno sviluppo armonico delle dimensioni cognitive, affettive e relazionali. L'elaborazione del curricolo si fonda sulle Indicazioni Nazionali per il Curricolo e tiene conto delle Competenze Chiave europee per l'apprendimento permanente, con particolare attenzione all'inclusione, alla personalizzazione dei percorsi e alla valorizzazione delle potenzialità di ogni alunno. attraverso la definizione di nuclei fondanti, competenze, obiettivi di apprendimento e contenuti imprescindibili, intende costruire un ponte educativo tra i tre ordini scolastici, facilitando il passaggio tra i gradi di istruzione e contrastando la frammentarietà degli interventi didattici. Il curricolo verticale si propone come una mappa condivisa, aperta al confronto e alla revisione continua, in grado di supportare i docenti nella progettazione educativa e didattica, nel monitoraggio dei progressi e nella costruzione di un ambiente di apprendimento inclusivo e stimolante.

Scuola dell'infanzia

Campi di esperienza	ampi di esperienza: Il sé e l'altro			
raccordo con le discipline	Traguardi di competenze	Abilità	Contenuti imprescindibili	
Storia ed educazione alla convivenza civile	 Sviluppa il senso dell'identità personale: impara a conoscersi e a sentirsi riconosciuto come persona unica e irripetibile. Ha fiducia in se stesso/a, negli altri e nelle proprie capacità. Sviluppa, progressivamente una capacità di ascolto e di condivisione nella relazione con gli altri. Intuisce il senso di appartenenza alla storia familiare e sociale. Raggiunge una prima consapevolezza dei diritti e dei doveri propri e degli altri e delle regole per vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni temporali e spaziali. 	 Esprimere i propri pensieri e sentimenti in modo adeguato e rispettando gli altri. Agire in modo responsabile e costruttivo nel gruppo. Raccontare in successione logico e/o temporale le esperienze personali e/o brevi storie ascoltate sulle tradizioni familiari o sociali. Riconoscere i segni più importanti della cultura e dell'ambiente sociale di appartenenza. Sentirsi sicuri di sé nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. 	 Le relazioni con i coetanei e con gli adulti: il senso dell'uguaglianza e della diversità. L'identità di sé e dell'altro come ricchezza e termine di confronto. Le prime regole della vita sociale; I diritti e i doveri. Il senso e le conseguenze delle azioni. Le domande sugli eventi della vita quotidiana, sulle trasformazioni personali, sociali e naturali. La storia personale e familiare. Le tradizioni della famiglia e della comunità sociale di appartenenza. Le diversità culturali, religiose ed etniche. 	

Campo di esperienza: Il corpo e il movimento			
raccordo con le discipline	Traguardi di competenze	Abilità	Contenuti imprescindibili
Educazione motoria	sviluppa la consapevolezza del proprio corpo e riconosce le differenze di genere; conosce le diverse parti del corpo, le sue molteplici	esprimere i pensieri e le emozioni con il linguaggio corporeo; coordinare la motricità fine e globale;	il corpo, le sue parti e le sue funzioni; le emozioni, le sensazioni e le azioni

ii e il p	potenzialità, le sue funzioni e i suoi limiti; impara a controllare le funzioni del corpo e ad essere autonomo nei bisogni primari; rappresenta il corpo fermo e in movimento; partecipa attivamente alle attività motorie di gruppo; assume pratiche/comportamenti corretti di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	coordinare la capacità oculo- manuale; - denominare i segmenti corporei; rappresentare la figura umana (lo schema corporeo) in modo adeguato; applicare schemi posturali e motori nei giochi di gruppo e nelle situazioni di vita quotidiana; orientarsi nello spazio; esprimersi in modo appropriato con il corpo nelle attività di mimica, di gestualità, di danza e di drammatizzazione.	i giochi con il corpo: a) di motricità fine (infilare, allacciare, tenere oggetti con due dita, schiacciare, modellare); b) giochi sugli schemi motori di base; c) giochi psicomotori in relazione alla posizione di sé nello spazio rispetto agli altri e ai materiali; il linguaggio del corpo: mimico, gestuale, recitativo-drammatico; le regole della corretta alimentazione e dell'igiene personale.
--------------------	--	--	--

Campi di esperienze			
raccordo con le discipline	traguardi di competenza	abilità	contenuti imprescindibili
geografia	interiorizza i concetti e i rapporti topologici (davanti/indietro; destra/sinistra; sopra/sotto); riconosce l'insieme e le parti nei contesti didattici esplorativi.	collocare e/o individuare la posizione di sé stesso/a, delle cose e delle persone nello spazio secondo gli indicatori: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra; muoversi ed orientarsi in ambienti diversi; costruire e/o seguire un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali.	Gli spazi dell'ambiente scolastico (aula, palestra, giardino, mensa). Lo spostamento e l'orientamento tra oggetti e dentro spazi delimitati. Concetti e rapporti topologici. Percorsi topologici da costruire con materiali strutturati e non.

scienze	si interroga interroga sui fenomeni dell'ambiente naturale e sociale; osserva con attenzione il corpo, i fenomeni e i cambiamenti naturali, gli organismi viventi e i loro ambienti; conosce i materiali e gli oggetti; identifica alcune proprietà e funzioni di oggetti e materiali;	fare ipotesi e formulare soluzioni; utilizzare gli oggetti e i materiali in base alle loro funzioni.	Il corpo, la sua struttura con le sue parti e le sue funzioni, i suoi cambiamenti. L'ambiente naturale: i fenomeni e i cambiamenti. Gli organismi vegetali e animali, i loro ambienti e le loro trasformazioni. I materiali e gli oggetti: le loro proprietà, qualità e trasformazioni.
matematica	ordina, classifica e raggruppa secondo criteri diversi oggetti e materiali; confronta e valuta grandezze e quantità; esegue misurazioni mediante semplici strumenti; intuisce il concetto di numero cardinale e ordinale; riconosce e riproduce alcuni simboli numerici; riconosce le forme geometriche	ragionare sulle quantità e sulla numerosità di oggetti diversi; contare in modo spontaneo oggetti o eventi; eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità mediante semplici strumenti; utilizzare le prime strategie del contare e dell'operare con i numeri; utilizzare simboli per registrare le quantità.	Grandezze, numeri e figure tridimensionali. La struttura delle prime operazioni. Le elementari attività di misura. I simboli semplici di rappresentazione delle relazioni e dei risultati delle esperienze. I concetti geometrici di direzione e di forma. Materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo e di logica.

Campi di esperienza: I discorsi e le parole				
	raccordo con le discipline	traguardi delle competenze	abilità	contenuti imprescindibili

Г

lingua italiana	acquisisce fiducia nelle proprie capacità espressive; utilizza in modo autonomo e corretto le prime forme della scrittura; sperimenta le forme di pregrafismo; arricchisce e precisa il proprio lessico; ascolta e comprende parole, discorsi e storie/narrazioni e fa ipotesi sul significato; sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni; riconosce somiglianze e analogie tra suoni e significati; riconosce i suoni, le tonalità e i significati di lingue diverse; pronuncia correttamente suoni, parole e frasi; sviluppa la capacità comunicativa	comunicare in modo appropriato emozioni, sentimenti e pensieri; utilizzare il linguaggio verbale in diverse situazioni comunicative, per progettare attività e giochi e per definire regole; esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati; raccontare e/o inventare storie; rielaborare racconti oralmente o in forma teatrale; praticare le diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare e chiedere spiegazioni).	Gli elementi fondamentali del lessico. Gli elementi strutturali della lingua. Gli elementi strutturali di una storia. I segni e i simboli convenzionali (lettere e numeri). Filastrocche e canti. I libri illustrati (o immagini da leggere) e le storie da raccontare. I messaggi nell'ambiente scolastico e nella vita quotidiana. Gli elementi del pregrafismo. Giochi con la lingua scritta.
	•		